

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ

докторе искусствоведения, профессоре Михайлове Сергее Михайловиче

ПО ДИССЕРТАЦИИ

Процюк Марины Васильевны

«Формирование модели целостной детской игровой среды на открытых городских пространствах»

Фамилия, имя, отчество оппонента	Год рождения, гражданство	Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность	Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защищена диссертация оппонента	Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонированной диссертации
Михайлов Сергей Михайлович	1955 г., Российская Федерация	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Казанский государственный архитектурно-строительный университет», профессор кафедры Дизайна, г. Казань	Доктор искусствоведения, профессор, 17.00.06	1. Михайлов, С.М., Михайлова А.С. Городской дизайн-дизайн города (эволюция методов организации предметно-пространственной среды) / Михайлов С.М., Михайлова А.С. // Архитектура и строительство России. – 2018. – № 4 (228). – С. 54-61. 2. Михайлов С.М. Дизайн городской среды как особый вид проектно-художественного синтеза / В книге: Город - территория дизайна: Проектная культура, проблемы мифологии и типологии среды. Тезисы Всероссийской научной конференции. 2013. С. 8-10. 3. Михайлов С.М. К понятию "ландшафтный дизайн" в условиях современной техногенной среды / Дизайн и технологии. 2010. № 15 (57). С.

				<p>21-23.</p> <p>4. Михайлов С.М., Белов М.И. Принципы организации предметно-пространственной среды пешеходных улиц (1960-1980-е гг.) / Мир науки, культуры, образования. 2010. № 6-2 (25). С. 80-83.</p> <p>5. Михайлов, С.М., Михайлова А.С., Надыршин Н.М. Дизайн города: основные этапы исторического развития / Вестник Оренбургского государственного университета. 2014. № 5 (166). С. 4-9.</p> <p>6. Михайлов С.М., Сайфутдинова Л.З. Средовой подход как этап в истории дизайна города / Дизайн-ревью. 2019. № 1-4. С. 159-162.</p> <p>7. Михайлов С.М., Насыбуллина Н.Р. Современные тенденции в световом дизайне города / В сборнике: Актуальные проблемы дизайна и дизайн-образования. Материалы IV Международной научно-практической конференции. В 2-х частях. Редколлегия: Х.С. Гафаров (гл. ред.) [и др.]. Минск, 2020. С. 193-198.</p> <p>8. Михайлов, С.М. Индуктивный подход в организации предметно-пространственной среды города / Михайлов С.М. // Известия Казанского государственного архитектурно-строительного университета. – 2016. – № 4 (38). – С. 177- 184.</p> <p>9. Михайлов С.М. Дизайн-программа для города (отечественный опыт 1970-1980-х комплексной организации предметно-пространственной среды)//</p>
--	--	--	--	---

				«Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГПХА»/Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. - МГХПА, 2020. - № 2. Часть 2, С. 160-173.
--	--	--	--	---

Официальный оппонент



Михайлов Сергей Михайлович



Собственноручную подпись
Михайлов С.М.
 удостоверяю
 Начальник Отдела кадров
Р.Р. Каримова
 20 23 г.

